

9/12 :

Agrégation externe

COVID : cours à distance

Civilisation

Exploitation, conquêtes et revers de conquête : les conflits américains de l'Amérique du Sud (années 1530-années 1600) (6CM)

Pierre-Paul Grégorio

18/11 :

2/12 :

16/12 :

Agrégation externe

COVID : cours à distance

Linguistique 2

Isabelle Rousseau

23/09 :

30/09 :

7/10 : voir salle avec les

14/10 : L3 LLCER

21/10 :

Agrégation interne

COVID : les cours seront à distance

Linguistique Faits de langue

Hélène Fretel

9/09 :

16/09 :

Agrégation interne

COVID : les cours seront à distance

Linguistique Faits de langue

Hélène Fretel

23/09 :

30/09 :

7/10 :

14/10 :

21/10 :

18/11 :

25/11 :

2/12 :

Ces deux cours sont mutualisés avec les

Meef1Espagnol : effectif total : 23

07/10 :

28/10 :

18/11 :

25/11 :

9/12 :

16/12 :

salle demandée par le Master Meef

mutualisation Meef1 espagnol + Rev1-2 : Effectif total : 26

Agrégation interne/externe

Littérature : Félix Lope de Vega Carpio, La dama boba. En présentiel avec possibilité de passer à distance si tel est le souhait des candidats inscrits

Estelle Garbay

23/09 :

14/10 :

04/11 :

02/12 :

Agrégation externe

Agrégation externe/interne

Cours : "Reconnaissance à la renommée internationale" de Joaquin Sorolla : (1892-1909) Cours à Besançon

30/09-21/10-18/11-9/12-24/02-10/03 (12CM)

Agrégation interne

Cours : "El botón de ná" de Patricio Gázmán (12hCM) Cours à Besançon

30/09-21/10-18-11/12-24/02-10/03

Agrégation externe

Littérature Novelas amorosas y ejemplares (1637) de Maria De Zayas y Solomayor. (8CM)

Cécile Iglesias

4/11 :

2/12 :

COVID : cours présentiels (compte tenu de l'effectif, un mode covi moyennement contraignant devrait lepermettre .

si problème de la part des étudiants - séances en visio Teams)

Agrégation externe

Littérature	Novelas amorosas y ejemplares (1637) de María De Zayas y Sotomayor (BCM)
Gécile Iglesias	
19/11 :	
26/11 :	
10/12 :	
17/12 :	
COVID : cours présentiels (compte tenu de l'effectif, un mode covi moyennement contraignant devrait lepermettre .	
si problème de la part des étudiants - séances en visio Teams	

ATTENTION :

Agrégation interne

Le cours sur Padura Fuentes sera assuré à distance par Monsieur Hervé Le Come, Université de Paris3-Sorbonne

Agrégation interne

Le cours Adolfo Bloy Casares : La invención de Morel et Historias fantásticas Cours à distance assuré par madame Margarita Remon-Raillard, MCF à Grenoble III, 12CM

Les cours seront déposés sur la plateforme ou envoyé directement aux étudiants